

La Porta di Alice



XI edizione
2024/25

14 novembre 2024, ore 10:00

“Il mestiere del proiezionista: tecniche cinematografiche a confronto”
Introduzione al film in 16 millimetri di **Giovanni Bellotti** e **Antonio Liguoro**
“Desperately Seeking Susan” di Susan Seidelman (1985, 1 ora e 44)

15 novembre - 15 dicembre 2024

Visite guidate alla Reggia di Portici

19 novembre 2024, ore 9:00, Chiesa dei Santi Marcellino e Festo, ore 11:00 cinema Academy Astra
Seminario di **Moriba K. Jah**, The University of Texas at Austin (USA) “Protecting Our Celestial Neighborhood. Space Environmentalism and the Future of Humanity”

28 novembre 2024, ore 10:00

05 dicembre 2024, ore 10:00

12 dicembre 2024, ore 10:00

“Desperately Seeking Susan” di Susan Seidelman (1985, 1 ora e 44)

13, 14, 15 e 16 gennaio 2025, ore 10:00

“UP” di Pete Docter e Bob Peterson (2009, 1 ora e 36)

20 gennaio 2025, ore 9:30 e 11:30

21 gennaio 2025, ore 10:00

Seminario di **Pino Ammendola** “Expanding: cento facce per un solo attore”

27, 28, 29 e 30 gennaio 2025, ore 10:00

“White Bird: A Wonder Story” di Marc Forster (2022, 2 ore)

10 febbraio 2025, ore 9:30 e 11:30

Seminario di **Nicola Verlato** “Dall’idea all’opera”

17, 18, 19 e 20 febbraio 2025, ore 10:00

“Champions” di Bobby Farrelly (2023, 2 ore e 3)

Marzo 2025

Visite guidate alla Reggia di Portici

13 maggio 2025, ore 8:30 – 13:30, da sostituirsi eventualmente con il 20 maggio 2025

Conclusione del progetto con una **mostra** delle scuole alla Reggia di Portici

PATROCINIO



IDEAZIONE E PROGETTO
Fabrizia Venuta
fvenuta@unina.it

SEGRETARIA ORGANIZZATIVA
Giovanni Bellotti, Daniela de Angelis,
Alessandro Mormile.
081 2534011/2534447

WEB E COMUNICAZIONE
Monica Spedaliere
081 2534899