



Le schede della XVII rassegna del
Cineforum in lingua originale del CLA
2024/2025
a cura di Fabrizia Venuta



Titolo originale: See How They Run

Titolo italiano: Omicidio nel West End

Regia: Tom George

Nazione: Stati Uniti d'America

Anno: 2022

Durata: 1 ora e 38 minuti

Genere: commedia, giallo

Interpreti: Adrien Brody, Sam Rockwell, Saoirse Ronan, Ruth Wilson

Trama: 1953, Londra: durante i festeggiamenti per la centesima rappresentazione di uno dei grandi successi del West End “The Mousetrap” di Agatha Christie (“Trappola per topi”)1 il produttore John Woolf farne una versione cinematografica e ingaggia il regista americano Leo Kopernic (Adrien Brody) per dirigerla. Kopernick viene decise di fare il regista che dovrebbe dirigere l’adattamento cinematografico dell’opera, Leo Köpernik, viene assassinato nel backstage e il suo cadavere rinvenuto sul palco del New Ambassadors Theatre. Alla festa erano presenti oltre al produttore, il drammaturgo Mervyn Cocker-Norris impegnato nella sceneggiatura del film, la proprietaria del teatro Petula Spencer (Ruth Wilson) e i due giovani attori, nonché i coniugi, Richard Attenborough e Sheila Sim. Sulla scena del crimine vengono inviati l’ispettore Stoppard (Sam Rockwell) e la novellina agente Stalker (Saoirse Ronan) che cominciano a indagare per trovare il colpevole tra i presenti che sono tutti sono sospettati...

Commento: “See How They Run” è un giallo a tinte comiche in cui Tom George e Marck Chappell, regista e sceneggiatore, veterani della *comedy* televisiva che impone tempi perfetti e colpi di scena ogni dieci minuti, applicano con successo la lezione al grande schermo, confezionando un film brillante come un classico, senza rinunciare ad aggrovigliare la trama gialla quanto basta perché risulti accattivante².

¹ L’opera è stata rappresentata per la prima volta nel West End londinese nel 1952 ed è stata rappresentata ininterrottamente da allora, con la sola interruzione della pandemia del COVID-19

² <https://www.mymovies.it/film/2022/omicidio-nel-west-end/> (8 febbraio 2025)

L'adattamento cinematografico avviene sotto la bandiera a stelle e strisce della Walt Disney Company, attraverso la sussidiaria Searchlight, garanzia di mezzi e qualità. La resa è infatti suggestiva e accurata, tanto per costumi e scenografia, con splendide ricostruzioni di ambientazioni londinesi anni Cinquanta, quanto per il coinvolgimento di attori di primo piano come i premi Oscar Sam Rockwell ("Three Billboards Outside Ebbing, Missouri" di Martin McDonagh, 2017) e Adrien Brody ("The Pianist" di Roman Polanski, 2002), la più volte candidata all'Oscar Saoirse Ronan ("Little Women" di Greta Gerwig, 2019) e la sempre brava Ruth Wilson (serie TV "His Dark Materials", "The Affair"). La regia di Tom George marcia spedita, alternando citazioni teatrali, letterarie e cinematografiche, regalando pertanto un mix godibile e raffinato, segnato da brillante umorismo di matrice nera³.

Eccellenti i due protagonisti Sam Rockwell e Saoirse Ronan nell'interpretare i due agenti cialtroni di una stupidità geniale, al punto da far passare in secondo piano l'attenzione dello spettatore sulla ricerca del colpevole e nell'attesa di scoprirlo, la visione del film scorre leggera divertendo e coinvolgendo.

Riconoscimenti: Il film è stato candidato nel 2023 ai premi BAFTA nella categoria "miglior film britannico".

Prossimo film: 18 febbraio 2025, ore 17.30: "Abracadabra" di Pablo Berger (2017, 1 ora e 36)

Per info è possibile:

- inviare una e-mail alla dott.ssa Fabrizia Venuta (fvenuta@unina.it) per essere inseriti nella mailing list del cineforum in lingua originale del CLA,
- iscriversi al gruppo Facebook "Cineforum in lingua originale del CLA" (<https://www.facebook.com/groups/cineforumcla>)
- visitare i siti web del CLA (<https://www.cla.unina.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/2850>) e di F2 Cultura (<http://www.f2cultura.unina.it/cinema/>).

³ <https://www.commissionefilmcei.it/in-sala-omicidio-nel-west-end-e-siccita-su-sky-lattesa-miniserie-this-england/> (8 febbraio 2025)