



CINEFORUM IN LINGUA ORIGINALE DEL CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO IV RASSEGNA





a cura di Annamaria Lamarra e Fabrizia Venuta



10 novembre 2009 THE READER (A VOCE ALTA) di Stephen Daldry, 2008

24 novembre 2009 THE ARGENTINE (CHE - L'ARGENTINO) di Steven Soderbergh, 2008

01 dicembre 2009 THE WRESTLER di Darren Aronofsky, 2008

15 dicembre 2009 DER BAADER MEINHOF KOMPLEX (LA BANDA BAADER MEINHOF) di Uli Edel, 2008

12 gennaio 2010 THE SYRIAN BRIDE (LA SPOSA SIRIANA) di Eran Riklis, 2004

26 gennaio 2010 GUERRILLA (CHE – GUERRIGLIA) di Steven Soderbergh, 2008

09 febbraio 2010 CONFIDENCES TROP INTIMES (CONFIDENZE TROPPO INTIME) di Patrice Leconte, 2004

23 febbraio 2010 THE WIND THAT SHAKES THE BARLEY (IL VENTO CHE ACCAREZZA L'ERBA)

di Ken Loach, 2006

09 marzo 2010 LE CHANT DES MARIÉES (IL CANTO DELLE SPOSE) di Karin Albou, 2008

23 marzo 2010 THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON (IL CURIOSO CASO DI BENJAMIN BUTTON)

di David Fincher, 2008

13 aprile 2010 LOS ABRAZOS ROTOS (GLI ABBRACCI SPEZZATI) di Pedro Almodovar, 2009

Inizio spettacoli ore 19.00



Ingresso gratuito per gli studenti dell'Università Federico II