

## *Le schede del Cineforum in lingua originale del CLA*



Rassegna: Mondi (im)possibili. L'esplorazione dell'altro da sé

Titolo film: The ghost writer

Titolo italiano: L'uomo nell'ombra

Regia: Roman Polanski

Nazione: U.S.A.

Anno: 2010

Durata: 2 ore e 11 minuti

Genere: thriller, drammatico

Interpreti: Ewan McGregor, Pierce Brosnan, Kim Cattrall, Olivia Williams, Timothy Hutton, Eli Wallach, James Belushi

Sito ufficiale: <http://www.theghostwriter-movie.com/>

Sito italiano: <http://www.federicomauro.eu/theghost/>

**Trama:** L'ex primo ministro britannico Adam Lang vive su un'isola negli Stati Uniti con la moglie, la segretaria-amante e le guardie del corpo. Viene raggiunto da un bravissimo ghost writer britannico incaricato di completare e rivedere la sua autobiografia. Ma il progetto sembra maledetto fin dall'inizio, quantomeno perché il suo predecessore, storico assistente di Lang, è morto cadendo da un traghetto in circostanze misteriose. In breve tempo lo scrittore comprenderà di essersi accollato un'impresa scottante e non solo sul piano letterario. Lang viene infatti accusato di avere, nel corso del suo mandato, consentito la tortura di prigionieri sospettati di terrorismo e di essere stato legato alla Cia.

**Commenti:** Orso d'argento al Festival di Berlino 2010 per il miglior regista, questo thriller politico hitchcockiano per la suspense che tiene alta l'attenzione dello spettatore per tutto il film, ha una sceneggiatura, una fotografia e un cast di altissimo livello. Polanski riesce a coniugare la rappresentazione di paure irrazionali con alcune delle emergenze politiche più sentite degli ultimi anni. Il film ha molto incuriosito anche per la vicenda giudiziaria che ha coinvolto il regista arrestato all'aeroporto di Zurigo il 26 settembre 2009, dopo la fine delle riprese, sulla base di un mandato di cattura internazionale per il reato di violenza sessuale commesso negli Stati Uniti nel 1977. Come conseguenza è stata sospesa la post-produzione del film, la cui lavorazione è stata portata a termine solo quando, dopo il suo rilascio, Polanski è stato messo agli arresti domiciliari. "The ghost writer" è tratto fedelmente dal romanzo omonimo di Robert Harris; "il lavoro cinematografico di Roman Polanski sulla trama avvincente è di straordinaria bravura. (...) Tutto è nello stesso tempo normale ed

eccezionale, come nei film di Hitchcock: il premier Pierce Brosnan risulta un modello di distinzione e volgarità insieme, la sua bella moglie e consigliera si presenta come un intelligente infido oracolo domestico. Ewan Mc Gregor, il giovane scrittore protagonista, molto giustamente sembra un idraulico venuto per una riparazione (e trattato come tale, forse un poco peggio)<sup>1</sup>. Insomma un film da vedere che ha è stato ampiamente applaudito come l'atteso ritorno di un grande regista, la cui arte non è stata offuscata dalle proprie vicende personali.

*Curiosità:* Le riprese hanno avuto luogo in Germania presso lo Studio Babelsberg di Berlino e l'isola di Sylt, dove sono ambientate le sequenze di Londra e dell'isola di Martha's Vineyard: l'accesso a questi ultimi due luoghi, in territorio britannico e statunitense, avrebbe comportato per il regista il doversi confrontare con vicende giudiziarie in sospeso.

Come nel romanzo, il personaggio di Adam Lang fa riferimento a Tony Blair per l'Iraq, la guerra al terrorismo e la forte politica di alleanza con gli Stati Uniti.

Gli attori che interpretano il Ministro degli Esteri inglese e il Segretario di Stato USA assomigliano notevolmente alle loro controparti nella vita reale, Robin Cook e Condoleezza Rice.

*Prossimo film:* Un prophète (Il profeta), 9 novembre 2010 – di Jacques Audiard, 2009.

*Si ricorda che chiunque sia interessato ad essere inserito nella mailing list del cineforum in lingua originale del CLA può ricevere notizie sui film in programmazione e sulle le iniziative correlate, inviando una e-mail alla dott.ssa Fabrizia Venuta (fvenuta@unina.it).*

Tutte le informazioni sul cineforum in lingua originale del Centro Linguistico di Ateneo sono disponibili sui siti web del CLA (<http://www.cla.unina.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/195>) e del cinema Astra ([http://www.astra.unina.it/cineforum\\_lingua.php](http://www.astra.unina.it/cineforum_lingua.php)).

**Per partecipare al Cine-Forum: <http://guardarelelingue.wikispaces.com>**

*A cura di Fabrizia Venuta.*

---

<sup>1</sup> Lietta Tornabuoni (<http://trovacinema.repubblica.it/film/critica/dettaglio/luomo-nellombra/387436/389090-19/10/2010>).