

APRILE CATALANO A NAPOLI



PROGRAMMA

14 aprile – Mostra MIRADES CREUADES: MIQUEL MARTI I POL I ANTONI MIRÒ.

Ore 18:30 Instituto Cervantes. Via Nazario Sauro, 23.

Partecipano il curatore, il prof. Carles Cortés (Universitat d'Alacant -Spagna) e il Direttore dell'Istituto Cervantes di Napoli, Jose Vicente Quirante.

Organizza Instituto Cervantes, Institut d'Estudis Catalans, Institut Ramon Llull, Universitat d'Alacant e Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

15 aprile – Conferenza ENTRE LA SEMIÒTICA DE LA NOVEL·LA I LA NARRATIVA FÍLMICA: L'ADAPTACIÓ DE MARTA DIBUIXA PONTS.

Ore 10-12 Aula 5.2 CILA. Università degli Studi di Napoli L'Orientale (palazzo mediterraneo). Via Nuova Marina, 59.

A cura dell'autore del libro, il prof. Carles Cortés. In seguito presentazione ufficiale in Italia del TRAILER FILM: *Marta dibuja puentes* (Rafael Deltell)

Organizza UNO.

19 aprile – Seminario LA POESIA DE SALVADOR ESPRIU.

Ore 13-15 Aula 410. Università degli Studi di Napoli Federico II.

Porta di Massa, 1. Scala C, IV piano VI livello.

A cura del prof. Sebastià Bonet (Universitat de Barcelona)

20 aprile – Seminario LINGÜÍSTICA CATALANA I ITALIANA.

Ore 14-16 Aula Santa Chiara. Università degli Studi di Napoli L'Orientale, Piazza del Gesù Nuovo (affianco l'Ente Turismo di Napoli).

A cura del prof. Sebastià Bonet (Universitat de Barcelona)

Organizza Institut Ramon Llull.

23 aprile – SANT JORDI 2010. Diada de la rosa i del llibre.

PER L'AMORE, PER I LIBRI, PER TE. Giornata mondiale del libro.

Ore 13-16

Organizza UNO, Federico II, IRL e SOB.

28 aprile – Conferenza INFLUÈNCIES I REFERÈNCIES EN LA PEL·LÍCULA 53 DÍAS DE INVIERNO.

Ore 10:30 Aula C, Terzo piano. Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli. Corso Vittorio Emanuele, 292.

A cura della regista del film Judith Colell (Prof.ssa Universitat Pompeu Fabra de Barcelona).

Organizza AISC e Instituto Cervantes.

Ore 17:00 PROIEZIONE DEL FILM 53 DÍAS DE INVIERNO.

Cinema ASTRA, Via Mezzocanone 109.

Presentazione a cura della stessa regista. Dopo la proiezione si terrà un colloquio tra il pubblico partecipante e la cineasta.

Organizza CLA-Università di Napoli e Instituto Cervantes.