

*Le schede della XII rassegna del
Cineforum in lingua originale del CLA
A cura di Annamaria Lamarra e Fabrizia Venuta*



Titolo originale: Les Combattants

Titolo italiano: The fighters - Addestramento di vita

Regia: Thomas Cailley

Nazione: Francia

Anno: 2014

Durata: 1 ora e 38 minuti

Genere: Drammatico

Interpreti: Kevin Azais, Thibaut Berducat, Franc Bruneau, Adele Haenel, Antoine Laurent, William Lebghil, Frederic Pellegray, Brigitte Rouan, Steve Tientcheu, Nicolas Wanczycki

Sito ufficiale: <http://www.nomadfilm.it/the-fighters.html>

Trama: Landes, Aquitania. Tra gli amici e l'azienda di famiglia, l'estate di Arnaud si preannuncia tranquilla fino al momento in cui incontra Madeleine, ossessionata dalla fine del mondo e dalle tecniche di sopravvivenza. Davanti a uno stand dell'esercito in cerca di matricole, Arnaud e Madeline si incontrano e si battono. Tra i due nascerà una storia d'amore e di sopravvivenza fuori da ogni canone prestabilito...

Commenti: Originalissima commedia sentimentale, alla cui versione italiana sono stati attribuiti un titolo e un manifesto pessimi, questa bella opera prima di Thomas Cailley, è una commedia romantica in cui l'interesse amoroso si manifesta nelle fasi iniziali, come talvolta accade, in forma di conflitto. Caratterizzata da un'ironia morbida e da dialoghi pieni di un umorismo acido, "Les Combattants" mescola varie tipologie cinematografiche e inverte gli attributi di genere (la ragazza combattiva e salda e il ragazzo arrendevole e fluttuante). In particolare, il regista mette in scena la formazione di una coppia in un contesto surreale: quello di una paventata fine del mondo, metafora di una generazione che entra nell'età adulta senza avere alcuna certezza per il futuro. Complice il caso e un corso di esercitazioni militari, Madeleine e Arnaud iniziano una relazione che potrebbe essere sia un bel modo di cominciare una nuova vita che di chiudere in bellezza quella in atto, da cui si allontanano sempre di più per trovare lontano da tutto e da tutti un avvenire possibile.

Riconoscimenti: Vincitore della Quinzaine des Réalisateurs a Cannes 2014, il film ha avuto numerose candidature ai premi César 2015 che ha vinto nelle categorie: migliore attrice protagonista (Adèle Haenel), migliore promessa maschile" (Kévin Azaïs) e miglior opera prima (Thomas Cailley).

Prossimo film: 27 febbraio 2017 ore 18.00: "Allied" di Robert Zemeckis (2016).

Si ricorda che chiunque sia interessato ad essere inserito nella mailing list del cineforum in lingua originale del CLA può ricevere notizie sui film in programmazione e sulle le iniziative correlate, inviando una e-mail alla dott.ssa Fabrizia Venuta (fvenuta@unina.it).

Tutte le informazioni sul cineforum in lingua originale del Centro Linguistico di Ateneo sono disponibili sui siti web del CLA (<http://www.cla.unina.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/1217>), di F2 Cultura (<http://www.f2cultura.unina.it/cinema/>) e del cinema Astra (<http://www.astra.unina.it/cineforum.php>).

Seguici su Facebook: Cineforum in lingua originale del CLA (<https://www.facebook.com/groups/168012676618791/>)

Recensione a cura di Fabrizia Venuta.