

xiv edizione

# VENEZIA A NAPOLI. IL CINEMA ESTESO *plus*

22>27 OTTOBRE 2024

## MARTEDÌ 22

### MODERNISSIMO

17:00 | Venezia Classici Restauri  
**MODEL** di Frederick Wiseman  
1980, USA / 129'  
Antonella Di Nocera legge  
un messaggio di Frederick Wiseman

19:30 | Venezia 81 Concorso  
**KJÆRLIGHET (LOVE)**  
di Dag Johan Haugerud  
Norvegia / 119'

### SALA ASSOLI

18:30 | Giornate degli Autori  
**ANTIQUARIATI (THE ANTIQUE)**  
di Rusudan Gurjidze  
Georgia, Svizzera, Finlandia,  
Germania / 132'

21:00 | Omaggio a Gaetano Di Vaio  
**LA BAS - Educazione criminale**  
di Guido Lombardi  
2011, Italia / 100'  
Leone del futuro 2011  
Premio "Luigi De Laurentis"

## MERCOLEDÌ 23

### MODERNISSIMO

17:00 | Orizzonti Extra  
**SHAHED (THE WITNESS)**  
di Nader Saeivar  
Germania, Austria / 100'  
Miglior film Orizzonti Extra  
Premio spettatori Armani Beauty  
In collaborazione con Goethe-Institut

19:00 | Venezia Classici Doc  
**"I WILL REVENGE THIS WORLD  
WITH LOVE". S. PARADJANOV**  
di Zara Jian  
Armenia, Francia / 110'  
Introduce: Gina Annunziata

21:30 | *plus* da Locarno Film Festival 2024  
**"LUCE** di Silvia Luzi, Luca Bellino  
Italia / 95'  
Saranno presenti i registi  
e la protagonista Marianna Fontana

### SALA ASSOLI

18:30 | Settimana Internazionale della Critica  
**DON'T CRY, BUTTERFLY**  
di Dương Diệu Linh  
Vietnam, Singapore, Filippine,  
Indonesia / 97'  
Film Vincitore Settimana  
Internazionale della Critica  
Gran Premio I WONDERFULL - SIC

20:30 | Orizzonti  
**MISTRESS DISPELLER**  
di Elizabeth Lo  
Cina, USA / 94'  
Premio Autrici Under 40  
Valentina Pedicini - Miglior Regia

### INSTITUT FRANÇAIS

17:30 | Giornate degli Autori  
**MANAS** di Marianna Brennand  
Brasile, Portogallo / 101'  
GdA Director's Award

19:30 | Giornate degli Autori  
**"SOUDAN, SOUVIENS-TOI  
(SUDAN, REMEMBER US)**  
di Hind Meddeb  
Francia, Tunisia / 76'  
Con i saluti della Console francese  
Lise Moutoumalaya

### LA PERLA (BAGNOLI)

19:00 | Giornate degli Autori -  
Isola di Edipo / Notti Veneziane  
**"L'OCCHIO DELLA GALLINA**  
di Antonietta De Lillo  
Italia / 93'

### TEATRO RICCIARDI (CAPUA)

20:30 | Settimana Internazionale della Critica  
**"ANYWHERE ANYTIME**  
di Milad Tangshir  
Italia / 82'  
Premio Luciano Savena alla Miglior  
Produzione Indipendente

### VITTORIA (AVERSA)

18:30 e 21:00 | Venezia Classici Restauri  
**UNA GIORNATA PARTICOLARE**  
di Ettore Scola  
1977, Italia / 105'  
Introduce il film Diego Del Pozzo

Film in v. o. con sottotitoli in italiano  
• Evento alla presenza del regista

Biglietto singolo film 4 euro  
Accredito Studenti 3 euro  
Accredito Cinema 15 euro  
validi per Sala Assoli e Institut Français  
disponibili su [www.azzurriservice.net](http://www.azzurriservice.net)

[venezianapoli@gmail.com](mailto:venezianapoli@gmail.com)

[www.venezianapoli.it](http://www.venezianapoli.it)



## GIOVEDÌ 24

### INSTITUT FRANÇAIS

17:30 | *plus* da IDFA - International  
Documentary Festival Amsterdam

**"SILENCE OF REASON**  
di Kumjana Novakova  
Macedonia del Nord, Bosnia  
ed Herzegovina / 63'  
Premio per la Miglior regia,  
Envision Competition - IDFA 2023

19:30 | Orizzonti  
**"MON INSÉPARABLE**  
di Anne-Sophie Bailly  
Francia / 95'  
Consegna Premio Autrici Under 40  
Valentina Pedicini - Miglior Regia

### VITTORIA (NAPOLI)

19:00 | Venezia 81 Fuori Concorso  
**PHANTOMIA** di Lav Diaz  
Filippine / 245'

## VENERDÌ 25

### INSTITUT FRANÇAIS

17:30 | *plus* da Berlinale  
**"HORS DU TEMPS**  
di Olivier Assayas  
Francia / 105'

Introduce Carlo Chatrian, direttore del  
Museo Nazionale del Cinema di Torino,  
già direttore della Berlinale

19:30 | Settimana Internazionale della Critica  
**"PAUL & PAULETTE TAKE A BATH**  
di Jethro Massey  
Regno Unito / 109'  
Premio del Pubblico The Film Club

### MAGIC VISION (CASALNUOVO)

19:00 | Venezia 81 Fuori Concorso  
**PHANTOMIA** di Lav Diaz  
Filippine / 245'  
in collaborazione con Sguardi Ostinati

### TEATRO RICCIARDI (CAPUA)

20:30 | Giornate degli Autori  
**"TAXI MONAMOUR**  
di Ciro De Caro  
Italia / 113'  
Premio del Pubblico GdA

### PARTENIO (AVELLINO)

18:30 | Orizzonti  
**"ANUL NOU CARE N-A FOST  
(THE NEW YEAR THAT  
NEVER CAME)**  
di Bogdan Mureșanu  
Romania, Serbia / 138'  
Premio FIPRESCI - Miglior film Orizzonti  
In collaborazione con Zia Lidia Social Club

## SABATO 26

### INSTITUT FRANÇAIS

17:30 | Orizzonti  
**"ANUL NOU CARE N-A FOST  
(THE NEW YEAR THAT  
NEVER CAME)**  
di Bogdan Mureșanu  
Romania, Serbia / 138'  
Saranno presenti il regista  
e la DOP Boroka Biro vincitrice del  
Premio Autrici Under 40  
Valentina Pedicini - Menzione speciale  
per la direzione della fotografia

20:00 | Giornate degli Autori  
**"TAXI MONAMOUR**  
di Ciro De Caro  
Italia / 113'  
Premio del Pubblico GdA  
Sarà presente il regista.  
Introduce Gala Furrer direttrice  
delle Giornate degli Autori

### PARTENIO (AVELLINO)

18:30 | Settimana Internazionale della Critica  
**"PAUL & PAULETTE TAKE A BATH**  
di Jethro Massey  
Regno Unito / 109'  
Premio del Pubblico The Film Club  
In collaborazione con Zia Lidia Social Club

## DOMENICA 27

### SALA ASSOLI

18:30 | Isola di Edipo  
**"LUIGI NONO. INFINITI POSSIBILI**  
di Manuela Pellarin  
Italia / 68'  
In collaborazione con Dissonanzen

20:00 | Consegna Premio Speciale  
Autrici Valentina Pedicini  
per la direzione della fotografia  
a Daria D'Antonio

20:30 | Giornate degli Autori  
**PEACHES GOES BANANAS**  
di Marie Losier  
Francia, Belgio / 73'  
In collaborazione con  
Napoli Queer Festival



**LE MATTINATE**  
con l'ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI NAPOLI al MODERNISSIMO  
Proiezioni ed incontri con  
gli studenti e i docenti  
dell'Accademia

**Le mattinate**  
con i classici del cinema  
per le scuole della città  
Proiezioni per gli studenti  
nelle sale La Perla,  
Pierrot e Vittoria



scopri di più

